

УЧЕБНАЯ СИТУАЦИЯ, КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

Слайд 3.

Учебная ситуация – это такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью педагога обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, переформулируют, предлагают свое описание, частично запоминают и т.д. [Зс.26].

Цель учебной ситуации на занятии состоит в создании условий, которые позволят обучающимся творчески реализовать себя и получить собственную продукцию определенного качества. Педагог может создать несколько учебных ситуаций на одном занятии.

Временная продолжительность образовательной ситуации может занимать от нескольких минут до 1-2 занятий.

Слайд 4.

Создание учебной ситуации должно строиться с учетом:

- возраста обучающегося;
- специфики учебного предмета;
- меры сформированности универсальных учебных действий.

Слайд 5.

Виды учебных ситуаций: ситуация целеполагания; планирования, проблемная ситуация и ее решение, ситуация моделирования, наблюдения, обучения самоконтролю и самооценке, рефлексии, формирования ценностного отношения к событиям, явлениям.

Для создания учебной ситуации в начале занятия можно использовать:

прием «эмоциональная настройка»:

- знакомим с планом занятия, это лучше делать в полуплуточной манере "Сначала мы вместе восхитимся глубокими знаниями — а для этого проведем маленький устный опрос";
- пробуем ответить на вопрос... (звучит тема занятия в вопросной форме);
- вытащим из тайников памяти кое-что ценное... (называется тема повторения)". А можно предложить детям подумать, и сказать, что пригодится для успешной работы на занятии.

Слайд 6

прием "создание настроения на успех". Настроить детей на ситуацию успеха поможет:

- авансирование успешного результата. (Это внушает ребенку уверенность в свои силы и возможности). Педагог говорит: “У вас обязательно получится”. “Я даже не сомневаюсь в успешном результате”);
- внесение мотива – показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения. (например - “Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...”);
- мобилизация активности или педагогическое внушение – побуждает к выполнению конкретных действий. (например - “Нам уже не терпится начать работу...” или, “Так хочется поскорее увидеть...”).

Слайд 7

прием «яркое пятно». Определение темы занятия осуществляется каким-либо интересным материалом (например, загадкой, легендой, сказкой, ребусами, кроссвордами и т.д.).

Слайд 8

прием введения ролей. Педагог выбирает двоих обучающихся. Одного назначает на роль "Почемучки", который по сигналу педагога может задать свое «Почему?», на которое дети попытаются ответить, второго назначает на роль "Фомы неверующего", который по сигналу педагога выскажет свое недоверие, и дети будут приводить свои аргументы в защиту утверждения.

При необходимости, педагог приходит на помощь.

Слайд 11

прием «стратегия 3-2-1» предполагает выступление обучающихся в роли ученика и учителя, где учитель должен сформулировать 3 вопроса, 2 замечания, 1 предложение по выполненной работе.

Слайд 10

прием «корзина» позволяет проверить знания обучающихся. Делим детей по 2-3 человека. Педагогом задается прямой вопрос о том, что известно обучающимся по заданной теме. Каждая группа записывает, что знает (1-2 минуты). Каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом, не повторяя ранее сказанного (составляется список идей).

прием «визуализации». Создание ситуации, при которой, глаза обучающегося по - другому посмотрят на свое творение, и поможет более качественно выполнить свою работу (прогуляться, накрыть работу драпировкой, чтобы глаза отвыкли от нее, пригласить друзей высказать свое мнение, отойти подальше и посмотреть на нее под другим углом или расстоянием и даже посмотреть на нее в зеркало).


В структуре занятия, рефлексия является **обязательным** этапом.

В федеральном государственном образовательном стандарте особый упор делается на **рефлексию деятельности** - это то новое, к чему стремится современная педагогика: учить не науке, а учить учиться.

- **Лесенка успеха.** Каждая ступень — один из видов работы. Чем больше заданий выполнено, тем выше поднимается нарисованный человечек.
- **Дерево успеха.** Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — все сделал правильно, желтый — встретились трудности, красный — много ошибок. Каждый ученик наряжает свое дерево соответствующими листочками. Подобным же образом можно наряжать елку игрушками, украшать поляну цветами и т.д.
- **Облако "тегов",** которые необходимо дополнить. Например, на интерактивной доске можно вывести слайд, где указаны варианты:
 - сегодня я узнал...
 - было трудно...
 - я понял, что...
 - я научился...
 - я смог...
 - было интересно узнать, что...
 - меня удивило...
 - мне захотелось... и т.д.

Каждый обучающийся выбирает по 1-2 предложения и заканчивает их.

Таким образом, можно подвести итог: широкий спектр использования педагогом различных приемов деятельностного метода обучения на занятиях изобразительной деятельности, позволяет оптимизировать учебный процесс, помогает избежать перегрузок обучающихся, на таких занятиях все находят для себя интересный вид деятельности, каждый стремится проявить себя, применить свои творческие способности.



Учебная ситуация, как способ реализации деятельностного подхода

*«Я НИЧЕМУ НЕ УЧУ СВОИХ УЧЕНИКОВ, Я ЛИШЬ
СТАРАЮСЬ СОЗДАВАТЬ УСЛОВИЯ, В КОТОРЫХ ОНИ САМИ НАУЧАТСЯ».*

АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН

Деятельностный подход

При деятельностном подходе – знание не передается в готовом виде, а строится самим учащимся в процессе познавательной, исследовательской деятельности.

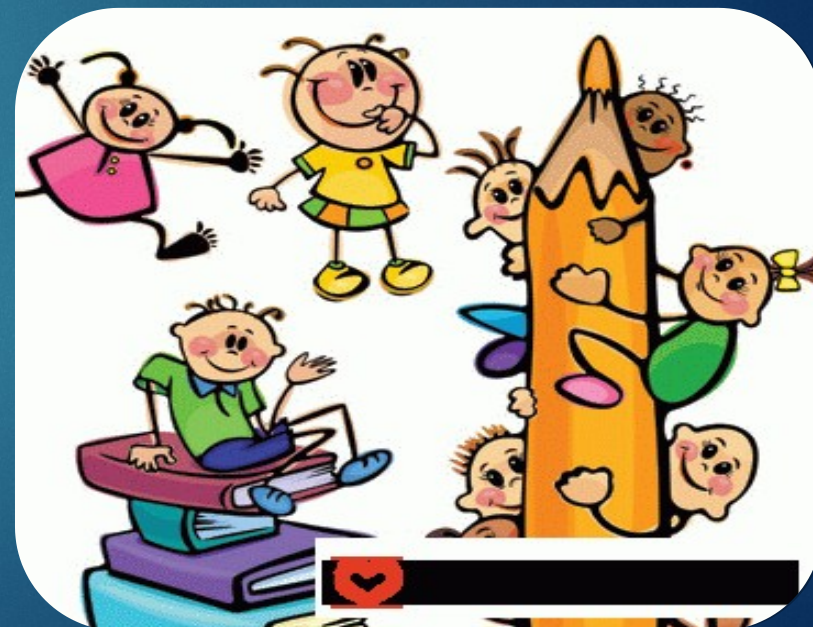


Учебная ситуация – это такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью педагога обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично запоминают.



Создание учебной ситуации должно строиться с учетом:

- возраста ребенка;
- специфики учебного предмета;
- меры сформированности универсальных учебных действий учащихся.



Учебными ситуациями могут стать задания:

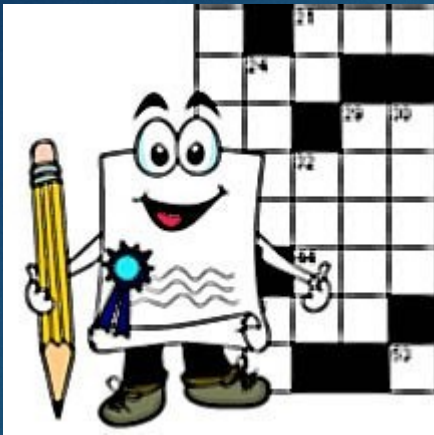
- ▶ составить таблицу, график или диаграмму;
- ▶ алгоритм по определенному правилу или выполнение задания;
- ▶ объяснить содержание прочитанного текста ;
- ▶ практическая работа и т. д.



Прием создания настроения на успех. (в начале занятия)

- ▶ пожелать друг другу удачи (хлопки в ладони друг друга с соседом по парте);
- ▶ педагог предлагает детям подумать, что пригодится для успешной работы на занятии;
- ▶ девиз, эпиграф («С малой удачи начинается большой успех»);





Прием «яркое пятно».

Определение темы урока осуществляется каким-либо интересным материалом, например, загадкой, легендой, сказкой, ребусами, кроссвордами и т.д.



”



Прием введения ролей.

- ▶ Почемучка
- ▶ Фома неверующий
- ▶ Хранитель времени
- ▶ Хранитель знаний и т.д.



Прием «фантастическая добавка».

- ▶ Педагог дополняет реальную ситуацию фантастикой.
- ▶ переносить учебную ситуацию на фантастическую планету;
- ▶ придумать фантастическое растение/животное;
- ▶ перенести реального или литературного героя во времени;
- ▶ рассмотреть изучаемую ситуацию с необычной точки зрения, например, глазами инопланетянина.

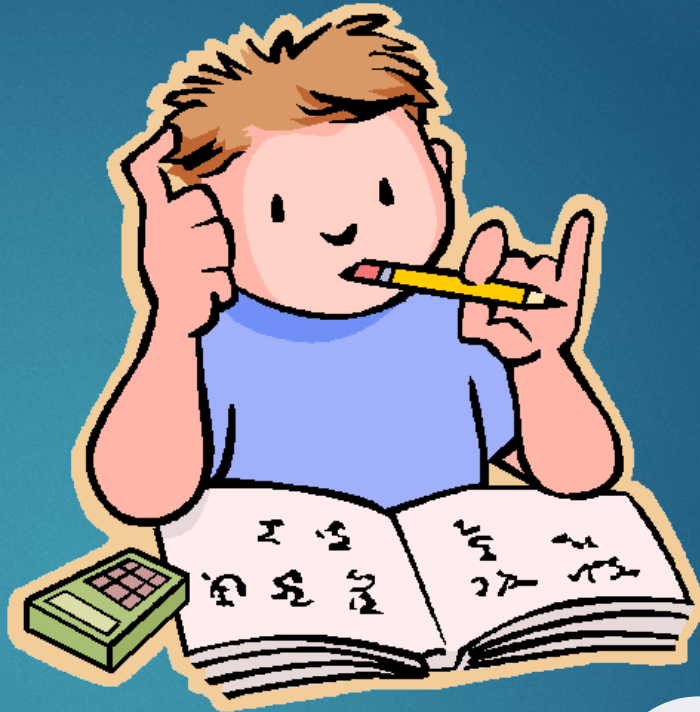


Прием «Корзина».

- ▶ Позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. В корзине будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.



Прием «Стратегия 3-2-1»



Необходимо:
Задать 3 вопроса
Сделать 2 замечания
Выдвинуть 1 предложение

