**Занятие по профориентации "В мастерской у мастеров"**

**педагога дополнительного образования Комелевой О.А.**

**Год обучения**: 3

**Возраст**: 11-12 лет

**Цели:** формирование представления о профессиях, связанных с изобразительной деятельностью;

**Задачи:**

*Обучающие:*

- закрепить названия профессий: Графический дизайнер,Художник-постановщик, Архитектор,3D-моделлер, Иллюстратор,Игровой художник или «Гейм-дизайнер», Мультипликатор, Реставратор, Модельер;

- закрепить знания о профессиональных качествах людей этих профессий;

*Развивающие:*

 - развивать умение планировать и оценивать свою деятельность;

 - расширять кругозор;

*Воспитательные:*

- воспитывать уважительное отношение к людям любой профессии и труду.

**Форма проведения занятия:** обучающее занятие.

**Применение современных образовательных технологий и методик:**

* ИКТ;
* личностно-ориентированные технологии;
* здоровьесберегающие технологии;
* воспитательные технологии.

**Тип занятия:** комбинированное.

**Оборудование:**

*педагог:*

*учащиеся:*  хорошее настроение.

**Оформление:** образцы работ.

**План занятия (90 мин.)**

1. Организационный момент. 1 мин.
2. Теоретическая часть. Презентация «Профессии» (15 мин.)
3. Практическая часть. Техника безопасности при работе с инструментами. Поэтапное объяснение и выполнение практической работы(50 мин.). (*Звучит музыка Педагог внимательно следит за процессом выполнения работы. Напоминает о правильной осанке во время работы).*
4. Физ.минутка – 2 мин. + 2 мин.
5. Переменка – 15 мин.
6. Рефлексия. Подведение итогов. (5 мин.) (*В конце занятия устраивается выставка. Самооценка учащихся своей работоспособности и результативности работ. Проводится краткий анализ работ).*

**Ход занятия:**

1. **Организационный момент.**

- Здравствуйте, ребята! У нас сегодня не просто занятие, а занятие, на котором мы с вами побываем в мастерских разных профессий. А каких именно, вам сейчас предстоит угадать.

1. **Теоретическая часть.**

**-** Я буду называть вам те места, где могут работать люди, выбравшие ту или иную профессию, а вы мне её должны угадать.

**КАРТОЧКА №1**

*ОНИ работают в государственных, частных и специализированных детских садах и школах, в клубах, кружках, центрах детского творчества и центрах развития. В их обязанности входит развитие детей с помощью игр, рисования, изготовления поделок, танцев, конкурсов. ОНИ организуют детский досуг, участвуют в прогулках. Часто они организуют выставки, экскурсии и досуговые мероприятия.*

- Кто же эти люди, какая у них профессия?

- Правильно, это педагог дополнительного образования.

**КАРТОЧКА №2**

*ОНИ работают в начальной и средней школах, но не редко этих специалистов можно встретить в детских художественных школах, школах искусств, изостудиях, культурно-просветительных и внешкольных учреждениях.*

- Какая у них профессия?

- Правильно, это учителя ИЗО и МХК.

**КАРТОЧКА №3**

*Среди множества «визуальных» направлений ОН пользуется сейчас особенно большим спросом. Специалисты в этой области разрабатывают рекламные материалы, буклеты и плакаты, создают книжные макеты, упаковку, сайты и многое другое.*

- Кто это?

- Графический дизайнер.

**КАРТОЧКА №4**

*Профессия ЭТА включает в себя множество специализаций (проектирование зданий и строений, градостроительство, ландшафтная архитектура и т. д.) и позволяет выбрать интересное направление и найти баланс между техническим и творческим.*

- Что это за профессия?

- Архитектор.

**КАРТОЧКА №5**

*ОНИ создают окружающую среду в фильмах или на сцене, в театре. Они занимаются разработкой эскизов и чертежей декораций, подбирают подходящую мебель и реквизит, оценивают места для натурных съемок и т. д.*

-Это..

- Художник-постановщик.

**КАРТОЧКА №6**

*ЭТО — специалисты, которые передают или усиливают смысл текста за счет использования изображений и графических элементов. Они востребованы как в книгоиздании, для оформления обложек и внутренних иллюстраций книг, так и в СМИ — для оформления газет, журналов, сайтов.*

- Что это за профессия?

- Иллюстраторы.

**КАРТОЧКА №7**

*ОНИ в общем смысле слова — специалисты, которые создают объемные модели чего бы то ни было. Разделяться они могут тех, кто изображает персонажей, технику, ландшафт, отдельные объекты и т. п. Сейчас это направление становится все более востребованным: ОНА используется при создании компьютерных игр, в кино, для различных симуляторов и*-------Это..

- 3D-моделлер.

**КАРТОЧКА №8**

*ОН восстанавливает поврежденные картины или другие предметы искусства. Поскольку техник, объектов, а также материалов, с помощью которых они создаются, очень много, ОНИ, как правило, специализируются на чем-то конкретном.*

- Что это за профессия?

*-* Это Реставратор.

**КАРТОЧКА №9**

*Работа ЕГО включает в себя несколько различных направлений. Можно изображать  персонажей и разрабатывать образ героев мультфильмов, заниматься раскадровкой — прорисовывать фазы движения персонажей, создавать «чистые» кадры для финального использования, фоны, локации и т. п.*

-Вы узнали профессию?

-Мультипликатор.

**КАРТОЧКА №10**

*Благодаря популярности мобильных и «социальных» приложений, индустрия игр в последние годы активно развивается и в России. ОНИ отвечают за все многообразие визуальных образов: разрабатывают концепцию и создают персонажей, отрисовывают интерфейсы, локации, предметы (оружие, доспехи и т. п), создают визуальные эффекты и т. д.*

*-*Это…

- Игровой художник или «Гейм-дизайнер»

**КАРТОЧКА №11**

*ЭТО — многогранная профессия. С одной стороны, в его задачи входит разработка эскизов новых вещей и коллекций одежды, с другой, ЕМУ необходимо разрабатывать конструкторские решения, чтобы одежда хорошо сидела на человеке. Кроме того, такие специалисты часто готовят одежду для промышленного производства и участвуют в организации показов.*

*-*Профессия..

-Модельера.

**3. Практическая часть**.

-Мы перечислили с вами много профессий, а скажите, что эти профессии объединяет?

-Правильно, они все предполагают наличие у людей этих профессий изобразительных навыков.

- Я предлагаю сделать вам свой выбор, для этого каждый из вас на листке бумаги напишет ту профессию, которая ему нравиться или он хотел бы узнать о ней побольше.

*(учащиеся делают выбор)*

- Сейчас я назову 3 профессии, которые вышли в лидеры. Мы разобьёмся на три команды и будем работать в мастерских. Для каждой мастерской у меня лежит памятка, на которой написаны профессиональные качества. Эти качества должны присутствовать у людей, выбравших себе эти профессии.

*(учащиеся в мастерских зачитывают памятки вслух)*

*-*Как вы считаете, какими качествами из перечисленных вы обладаете?

*(ответы учащихся)*

*-*А какие качества вам ещё нужно приобрести?

*(ответы учащихся)*

*-* У каждой мастерской будет своё задание, они лежат у меня на столе, возьмите по одному заданию.

 **Техника безопасности**

**-** Прежде чем приступить к работе, давайте повторим технику безопасности при работе с инструментами.

*(ответы учащихся)*

- Приступайте к работе. Удачи каждой мастерской!

*(учащиеся в мастерских выполняют задания)*

**5.Переменка**

**-**Ребята, любая работа требует перерыва и отдыха. Давайте отдохнём на улице, подышим свежим воздухом и проветрим наш кабинет.

- Продолжим нашу работу.

*(учащиеся в мастерских выполняют задания)*

**-** Вы славно потрудились в мастерских, у вас получились интересные работы. Сейчас каждая команда будет по очереди защищать свой проект.

-На защите вам необходимо осветить следующие вопросы:

1).Зачитать задание.

2).Представить, кто какую часть проекта выполнял и как.

3).Что получилось.

*(учащиеся выступают со своими проектами)*

1. **Рефлексия.**

- Ребята, вам понравилось работать в мастерских?

-Какие профессии вам запомнились?

*(ответы учащихся)*

-Сложно было выполнять задания?

*(ответы учащихся)*

- Если да, то в чём возникли сложности?

*(ответы учащихся)*

- Почему?

*(ответы учащихся)*

- Мне очень понравились ваши проекты, вы справились с заданиями. Кто то, наверное, уже задумался о будущей профессии. Вы показали ваши профессиональные качества, они достаточно высоки для вашего возраста. Пробуйте себя в разных направлениях, выбирайте, оценивайте свои возможности, главное чтобы выбранная профессия приносила вам радость и пользу обществу. Удачи, ребята!

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Памятки и задания для профессий**

**Педагог дополнительного образования**

***Профессиональные качества:*** Педагогу дополнительного образования необходимо владеть способностью успешно действовать, при решении профессиональных задач, работать на достижение планируемых результатов. Быть компетентным в содержании учебных предметов, которые он преподает: «Изобразительное искусство», «Искусство», «Мировая художественная культура». Владеть знаниями в области детской и подростковой психологии, любить детей.

***Задание:*** Разработать занятие на тему «Натюрморт», «Пейзаж», «Рисуем воду» и т.д.

**Учитель изобразительного искусства и МХК**

***Профессиональные качества:*** Учителю изобразительного искусства и МХК необходимо владеть способностью успешно действовать, при решении профессиональных задач, работать на достижение планируемых результатов. Быть компетентным в содержании учебных предметов, которые он преподает: «Изобразительное искусство», «Искусство», «Мировая художественная культура». Владеть знаниями в области детской и подростковой психологии, любить детей.

***Задание:*** Разработать урок на тему «Хохломская роспись», «Глиняная игрушка» и т.д.

**Графический дизайнер**

***Профессиональные качества:*** Дизайнеру необходимы отличное знание графических пакетов (Photoshop, Illustrator, InDesign), мультимедийных программ, колористики, композиции, веб-верстки, а также базовые навыки рисования. Помимо этого, графическим дизайнерам необходимо уметь общаться с заказчиками, а также понимать, как мыслит потребитель и представлять конечный продукт.

***Задание:*** Разработать рекламу шоколада «Алёнка», шампунь для волос «Чистая линия» и т.д.

**Архитектор**

***Профессиональные качества:*** Архитектура находится на стыке технической и творческой специальностей, поэтому тут, с одной стороны, понадобится хорошо развитый художественный вкус, умение создавать новое и креативно обрабатывать уже существующее и чувство стиля, а с другой — знание математики, инженерной графики, умение рационально и логически мыслить.

***Задание:*** Разработать внешний дизайн художественной школы; детского кафе «Чебурашка» и т.д.

**Художник-постановщик**

***Профессиональные качества:*** Помимо художественного образования, умения рисовать и развитого вкуса, художнику-постановщику необходимо разбираться в особенностях киносъемки или театрального процесса, хорошо знать воссоздаваемую эпоху или произведения. Например, такой специалист всегда может сказать, как должна выглядеть вилла олигарха или трущобы времен Достоевского.

***Задание:*** Разработать декорации для съёмок детского фильма по русской народной сказке «Морозко» или «Волк и семеро козлят» и т.д.

**Иллюстратор**

***Профессиональные качества:*** Иллюстратору потребуется умение вникать в текст и способность четко и ярко передавать его посыл и настроение, улавливать необходимый стиль, но при этом создавать изображения, подходящие под стиль, оформление и серию своего издания.

***Задание:*** Разработать иллюстрации (современный стиль) к сказке «Колобок», «Курочка Ряба» и т.д.

**3D-моделлер**

***Профессиональные качества:***3D-моделлерампонадобится хорошо развитый художественный вкус, умение создавать новое и креативно обрабатывать уже существующее и чувство стиля, а с другой — знание математики, графики, изометрии, умение рационально и логически мыслить.

***Задание:*** Разработать объёмные эскизы героев и декораций компьютерной игры «Ну, погоди!», «Простоквашино» и т.д.

**Реставратор**

***Профессиональные качества****:* Им необходимо не только уметь рисовать и копировать стиль и манеру художника, чтобы не испортить ценную картину, но и уметь оценивать степень и особенность повреждений и подбирать необходимые для восстановления материалы.

***Задание:*** Восстановить картину, собрав её из кусочков, склеив, подрисовав недостающий элемент в том же стиле и сделав рамку из любого подручного материала.

**Мультипликатор**

***Профессиональные качества****:* Для работы обязательно понадобится знание графических пакетов, причем не только из области традиционной 2D-анимации, но и из сферы 3D-моделирования. А также хорошо развитый художественный вкус, чувство стиля; пригодится знание математики, графики, умение рационально и логически мыслить.

***Задание:*** Нарисовать движущегося героя и возможный фон к одной сцене из любого мультфильма на выбор.

**Модельер**

***Профессиональные качества:*** Для работы в этой профессии требуется творческий подход и нестандартное мышление; художественные навыки, художественный вкус, чувство стиля; пригодится знание графики и знания в области кройки и шитья.

***Задание:*** Нарисовать эскизы костюмов для спектакля по мотивам сказки «Репка», «Смоляной бочок» и т.д.