Предмет: Музыка

Класс: 6

Тип урока:

УМК: Т.И. Науменко, В.В.Алеев «Музыка», Дрофа, 2013

Учитель: Маркова Ольга Анатольевна

|  |
| --- |
| **Тема:** «О чем рассказывает музыкальный ритм» |
| **Цель**: создать условия для формирования понятия музыкальный ритм,создать условия организационной деятельности для понимания, что именно танцы отличаются наибольшей ритмической характерностью. |
| **Задачи** |
| **Метапредметные:**  **Личностные:** умения уважать музыкальную культуру мира разных времен (творческие достижения выдающихся композиторов)  Формировать положительное отношение к своему городу и школе.  Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии и исполнении музыкальных произведений.  Формировать чувство прекрасного.  **Регулятивные:** Умение действовать по заданному алгоритму.  Умения устанавливать вешние связи между звуками природы и музыкальными звуками.  Творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений.  Сравнивать изложение одних и тех же сведений о музыкальном искусстве в различных источниках.  **Познавательные:** овладевать навыками ознакомительного чтения, умение выделить главное и второстепенное в тексте.  **Коммуникативные:**  Аргументировать свою точку зрения в отношении музыкальных произведений,  умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение,  умение слышать друг друга. Записывание определений в рабочую тетрадь.  **Предметные:**  Формировать умение слушать и анализировать музыкальные,  своеобразие ритма мазурки и полонеза (на примере мазурки си-бемоль мажор, соч.7 №1 Ф.Шопена и полонеза ля мажор Ф Шопена).  Формировать умения слушание и работа над произведением.  Формировать умения сравнивать и определять музыкальное произведение разных танцевальных жанров. |
| **Основные понятия:** ритм, мазурка, полонез. |
| **Ресурсы:** Проектор, компьютер. |

**Технологическая карта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов.** | **Планируемые результаты.**  **Предметные. УУД.** |
| Организационный | Звучит музыка!  Приветствует учащихся, проверяет готовности к уроку. | Ученики заходят в кабинет приветствуют учителя, гостей. |  | Личностные. |
| Мотивационный. Постановка проблемы деятельности. | Перед учениками, разные ударные музыкальные инструменты.  Учитель играет на музыкальном инструменте металлофоне ритм песни «Во поле берёза стояла».  Учитель задает вопрос:  Как вы думаете, о чем сегодня на уроке пойдёт речь?  Учитель предлагает:  Открыть учебник на ст. 46 и посмотрим тему нашего урока.  Я бы на месте автора поставила знак?  Учитель предлагает:  Записать тему урока в тетрадь.  Учитель задает вопрос:  Скажите, какие слова вам уже здесь знакомы? Подчеркните его. А какие ассоциации у вас возникают с понятиям ритм?  Учитель предлагает:  заполнить корзину ассоциаций.( на доске нарисована корзина)  Хорошо, молодцы.  А теперь ассоциации к слову танец. (Корзина на доске).  Учитель задает вопрос:  А чем они отличаются? Эти танцы? | Ученики отвечают на вопрос:  Ритм.    Читает в слух «О чем рассказывает музыкальный ритм»  Записывают совместно учителям в тетрадь.  Заполняют совместно с учителям корзину ассоциаций:  Стук, марш, барабан, стук колёс поезда, танец.  Заполняют совместно с учителям корзину ассоциаций:  Вальс, мелодия |  |  |
| Целеполагание (определение цели урока) | Учитель совместно с учениками:  Итак, цель нашего урока выявить, чем отличается музыкальный ритм разных танцев? Каковы же их отличительные черты? |  |  |  |
| Планирование. Усвоение новых знаний и способов деятельности.  Оценивание результата. Закрепление знаний и способов действия. | Учитель: мы сегодня с вами сравним два танца мазурку и полонез.  Для этого вам нужно заполните таблицу. А поможет вам в этом параграф со ст.46-48 и видео фрагмент. На эту работу вам дается 5 минут. Вам нужно найти различия и общее в танцах мазурка и полонез. (таблица на доске)  (По окончанию 5-ти минут афишируют, что они написали в тетради).  Поменяйтесь тетрадями соседом и оцените его работу.  Учитель:  Для того чтобы проверить наши с вами знания о этих танцах я предлагаю вам послушать и определим, какому жанру танца относится каждый ритм.  Учитель : включает по очереди 5 разных фрагментов.  Проверяют совместно с учителям:  А теперь давайте проверим, поменяйтесь тетрадями соседом и оцените его работу за каждый правильный ответ 1 бал всего 5 балов.  В нашем городе в усадьбе В.П.Сукачева 21 июня состоится традиционный, одиннадцатый по счету бал, названный в этом году цветочным. Я желаю вам, побывать на этом мероприятии, там вы сможете не только увидеть, как исполняются эти танцы, но и наряды тех веков. Но не только в городе и в нашей школе ежегодно проводится мероприятия посвященное танцу. | Ученики работают в тетради.    Ученики слушают музыкальные произведения.  Ученики проверяют правильность ответов.  Афишируют |  | Познавательные: Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей.  Знакомство с материалами учебника, выделять главное.  Слушать, воспринимать, анализировать музыкальные произведения. |
| Рефлексия. | А теперь я бы хотела узнать, что вы узнали на уроке, что вы делали и что вы чувствовали. (Таблица в тетради)  Спасибо ребята за урок мне очень приятно с вами работать, урок закончен до свидания. | Афишируют. |  |  |