**Технологическая карта НОД по конструированию в первой младшей группе**

**Тема:** «Маша и медведь - строители»

**Цель:** формироватьумение выбирать нужное количество деталей для постройки в соответствии с размером персонажа, создавать постройку по показу педагога.

**Задачи:**

Образовательная:Расширить опыт конструирования кроватки, инициировать поиск способов изменения кроватки по разным параметрам: в длину, в ширину.

Развивающая: развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.

Воспитательная: воспитыватьустойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

**Оборудование для педагога:**видеоролик, кукла Маша, набор деталей для конструирования (11 кубиков, 10 кирпичиков одного цвета), схемы конструирования кроваток (3 шт.), фигурки медведей 3 шт.

**Оборудование для детей:** макет комнаты (на каждого ребенка), набор деталей для конструирования: 11 кубиков, 10 кирпичиков одного цвета, схемы конструирования кроваток 3 штуки на каждого ребенка, фигурки медведей – 3 шт. на каждого ребенка.

**Этапы:**

**1.Вводная часть (введение в ситуацию)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога, приемы работы** | **Деятельность воспитанников** | **Планируемые результаты (в результате воспитанники смогут…)** |
| Воспитатель с детьми на ковре.- Ребята, к нам пришли гости, давайте поздороваемся!- Встанем в круг, дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся!- Вы любите сказки? Да.Стук в дверь! - Ребята, мне кажется, к нам кто-то пришёл, пойдемте встречать. Воспитатель с детьми встречают гостью и садятся на стулья.**Маша:** Здравствуйте ребята. Дети здороваются с Машей.- Из какой сказки Маша? Маша и медведь, три медведя.- Маша, почему такая встревоженная? Что-то случилось? **Маша**: я заблудилась в лесу и зашла в дом медведей, посмотрите, что произошло…**Просмотр видеоролика.**- Что Маша сделала? Прыгала на кроватях и все сломала!- Для чего нужны кроватки? Чтоб спать, отдыхать. - В какой комнате стоят кровати? В спальне. | Коммуникативная | Психологически настроиться на предстоящую конструктивную деятельность. |

**2.Основная часть (актуализация знаний и умений)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога, приемы работы** | **Деятельность** **воспитанников** | **Планируемые результаты (в результате воспитанники смогут…)** |
| **3. Затруднение ситуации:****Маша:**когда медведи вернутся из леса они очень расстроятся, я не хотела их огорчать, а что теперь делать незнаю**.**- Как помочь Маше? Построить новые кроватки для медведей- Сколько нужно кроватей?Три. - Вот и медведи вернулись из леса.- Мы сейчас все исправим и построим для вас новые кроватки.- Ребята, кроватки бывают разные по длине и по ширине.**Воспитатель показывает схему самой маленькой кровати. Посмотрите.**- Как вы думаете, кому подойдёт такая кровать? Мишутке.- Эта кровать кому подойдёт? Маме (Настасье Петровне).- А эта, самая большая кровать для кого? Для папы (Михайло Потапыча).- Из чего можно построить? Из конструктора.- Посмотрите, из чего состоит кровать?Спинка и матрац.- Из чего построим спинку? Из кирпичиков.- Из чего построим матрац? Из кубиков. **Воспитатель показывает способ прикладывания.**- Для самой маленькой кроватки понадобится 2 кубика и 2 кирпичика, ставлю кирпичик узкой стороной затем приставляю кубик к широкой стороне кирпичика, ещё приставляю кубик к кубику, поправляю и приставляю кирпичик широкой стороной. Кроватка для Мишутки готова. Провожу пальцем – какая прямая и ровная получилась кроватка.- Фатима, для мамы какую кроватку построим? Такую же или длиннее? Длиннее.-Воспитатель показывает способ постройки длинной кроватки.- Готово.- Каталея, положи на кроватку Мишутку и маму.**Воспитатель показывает способ постройки кроватки для папы.****4.Открытие «нового»**- Я приставляю к кирпичику кубик, второй, третий, ровняю пальцами и приставляю кирпичик широкой стороной.- Ребята подойдите ко мне, София положи папу на кроватку.- Как вы думаете, ему удобно? Нет. Почему. Он не помещается.- Как сделать кровать шире, папа очень большой.- Посмотрите, нужно приставить еще кубики и кирпичики, вот так, ровняю.- Муроджон, проведи пальцем, ровная кровать, папе будет удобно? - Положи папу на кровать.- Ребята у папы самая большая кровать, широкая.**5.Физминутка:** - Я вам предлагаю поиграть.Три медведя шли домой.Папа был большой – большой.Мама с ним, поменьше ростом,А сынишка, просто крошка.С погремушкой он ходил.Динь – динь, динь.**6. Включение «нового» знания (способа действия)**Воспитатель предлагает детям сесть за стол и приступить к работе.- Ребята, садитесь за стол, я вам напомню:В спальне нужно построить кроватки для медведей.- Какую для Мишутки? Маленькую.- Какую для мамы? Длинную.- Какую для папы? Широкую.- Если забыли, как строить смотрите на схему (картинку), на спальню.- Ровно прикладывайте кубики и кирпичики.- Кирпичики ставим узкой стороной на пол.- Все справились с заданием, спальни готовы.- Медведи долго гуляли в лесу и очень устали, положите их спать на кроватки.- Фатима, на какую кровать ты положи папу? На самую большую, широкую.- Тимофей, на какую кровать ты положил маму? На длинную.- На какой кроватке лежит Мишутка? На самой маленькой.- Медведи заснули. | ИгроваяРешение ситуацииПознавательнаяКоммуникативнаяДвигательная, познавательная, речеваяПрактическая | Определять длину предметовОпределять количество предметов в окружающей обстановкеСравнивать полоски методом наложения и приложения. |

**3. Заключительная часть (осмысление, рефлексивный этап)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога, приемы работы** | **Деятельность воспитанников** | **Планируемые результаты (в результате воспитанники смогут…)** |
| Воспитатель задаёт вопросы.- Что произошло с Машей?- Как мы ей помогли?- Из чего строили?- В какую комнату поставили кроватки?-Давайте посмотрим все спальни, только очень тихо, чтоб не разбудить медведей.- Что было самым трудным?- Схема помогала строить?- Маша теперь знает, что на кровати прыгать нельзя.- Ей пора идти, ее ждут бабушка и дедушка, до свидания Маша. | Коммуникативная, рефлексивная | Научилисьвыбирать нужное количество деталей для постройки в соответствии с размером персонажа. |