МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СИНЕГЛАЗКА»

Муниципального образования город Ноябрьск

Технологическая карта

непрерывной образовательной деятельности в старшей группе

Образовательная область: «Художественно **-** эстетическое развитие»

Тема: Декоративное рисование с элементами городецкой росписи «Сказочные птицы»

Составила воспитатель: Артамонова И.А.

2021г.

**Технологическая карта непрерывной образовательной деятельности в старшей группе**

**Образовательная область: «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Ф.И.О. педагога** | | Артамонова Ирина Анатольевна | | | |
| 1. **Группа** *(возрастная категория, направленность)* | | Старшая группа | | | |
| 1. **Тема НОД** *в соответствии с утвержденным календарно-тематическим планом* | | Тема: Декоративное рисование с элементами городецкой росписи «Сказочные птицы». | | | |
| 1. **Цель и задачи НОД**: *в соответствии с формируемыми компетенциями*   - образовательные  - развивающие  - воспитательные | | Цель: Учить детей рисовать сказочную птицу (по мотивам городецкой росписи). Вызывать у них желание выполнить выразительную работу: побуждать к созданию разнообразных образов, используя разные средства выразительности (цвет оперения, форма клюва, хвоста.) Стимулировать творческую активность детей. Развивать творческое мышление и воображение. Развивать мелкую моторику. Закреплять и совершенствовать технические навыки и умения: упражнять в изображении округлых форм, рисовании всей кистью и только ее концом. В процессе анализа показать значение изобразительно-выразительных средств. Воспитывать художественный вкус. | | | |
| 1. **Тип НОД** *(фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)* | | Фронтальная деятельность | | | |
| 1. **Виды деятельности** | | Беседа, игра, задания для развития: мелкой моторики руки, зрительного и слухового внимания. | | | |
| 1. **Используемые педагогические технологии, методы и приемы** | | Технология индивидуального подхода, игровая технология, технология сотрудничества. | | | |
| 1. **Ресурсы:** дидактические материалы, оборудование,   ЦОР *(цифровые образовательные ресурсы)*,  ИОР *(информационные образовательные ресурсы)* | | Материалы и оборудование: Городецкие птицы, нарисованные на отдельных листах бумаги, гуашевые краски, кисточки №1-2, баночки с водой, салфетки. Образцы городецкой росписи, городецкая игрушка- птица.  Техническое обеспечение – мультимедийный проектор, ноутбук. | | | |
| **1** | **2** | **3** | | **4** | **5** |
| **Этапы НОД** | **Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности** | **Содержание** | | **Формируемые компетенции** | **Время**  (25) |
| Деятельность педагога | Деятельность воспитанников |
| 1. Этап мотивации к деятельности   (*создание проблемной ситуации)* | Проблемная ситуация;  Сюрпризный момент;  Игровой;  Наглядный;  Словесный*(напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей)*;  Поощрение, анализ деятельности;  Применение ИКТ. | **Сюрпризный момент, создание игровой ситуации, мотивация на предстоящую деятельность**: педагог предлагает послушать  **Дети:**  Ты приди, Весна – веснянка, Выходи к нам на полянку! Дружно, дружно, всем народом, Мы пройдемся хороводом.  Песни, пляски заведем,  Игры разные начнем… Не дадим Весне скучать, Будем праздник отмечать!    Педагог предлагает детям поиграть в игру. Согласны? | 1. Дети становятся в круг.  2.Дети рассказывают стихи.  3. Дети соглашаются. | Коммуника-  тивная | до 3мин |
| 1. Этап актуализации знаний *(решение проблемной ситуации*) |  | Педагог:  **Игра- забава «Колечко»**  Ведущего выбираем считалкой  Тили-тили – Птички пели. Взвились, к лесу полетели. Стали птички гнезда вить. Кто не вьет, тому водить.  В центр круга встает ведущий. Ведущий закрывает глаза и медленно поворачивается вокруг себя, пока дети говорят такие слова:  «Ты катись, катись,  колечко,  К нам на красное крылечко!  Раз! Два! Три! Четыре! Пять!  Я иду кольцо искать!  Пока звучит стих, ребята быстро передвигают кольцо по ленте. Когда звучит фраза  «Я иду кольцо искать!», тот, у кого оказалось кольцо прячет его в кулаке. Теперь водящий может открыть глаза и начать поиск «хранителя» кольца. Можно разрешить водящему угадывать до трех раз, а можно дать только один шанс. Тот ребенок, чье имя назовет водящий, должен сразу снять обе руки с ленты. Если водящий отгадал, то тот, у кого нашли кольцо, будет водить следующий кон.  Педагог обращает внимание на птичку, (городецкая игрушка).  - Она прилетела к нам в гости, принесла весну на своих крылышках.  Педагог: (*на столе приготовлены вырезанные из бумаги птицы).*  Привлекая внимание детей.  Педагог: Прислушайтесь, какие голоса вы слышите (*педагог включает аудиозапись голоса птиц*)  - От имени городецкой птички спрашивает не расписанных птиц:  - Птички-подружки, почему вы невеселые, ведь на улице весна, тепло, солнышко греет!  - Мы весне радуемся, да вот только смотрим на тебя: ты такая красивая, крылышки расписные, а мы – просто белые не нарядные, и на крылышках, и на хвостиках нет цветных перышек!  Педагог:  - Что же делать, ребята, как развеселить эту птичью стайку?  Педагог: Предлагает каждому ребенку взять птичку.  Сейчас мы с вами раскрасим эту птичку. Но сначала немного поиграем с пальчиками.  **Пальчиковая гимнастика**  «Птичка»  Я пройдусь по лесам  Много птичек там.  Все порхают.  И поют.  Гнёзда тёплые все вьют  *(После того, как дети сделали пальчиковую гимнастику, педагог предлагает детям*  *на интерактивной доске «Сказочная птица»- городецкая роспись)*  Что за чудо, красота!  Птица прямо чудеса!  Удивляет красотой  Расписная, как живая  Светом радужным искрится.  Настоящая царица.  В народных сказках и поверьях птицы - символ радости и счастья. И всем казалось, что эта птица должна быть необыкновенно красивой, и от нее исходит яркий и теплый свет, который может согреть всех- всех людей своим теплом.  *Показ техники рисования.* Раскрашиваем пышный хвост. Прикладываем ворс кисти и проводим разноцветные полосы сверху вниз к крылу птицы. Затем раскрашиваем птичке клювик. На что он похож? Правильно на треугольник. Дальше рисуем круглый глазик, раскрашиваем ножки, в самом конце украшаем птичку дугами, полосочками, точками.А теперь, ребята, садитесь к столу и приступайте к работе.  *(Дети рисуют. Педагог руководит процессом рисования)*  Педагог: После окончания работы просит детей.  - Предлагает развеселить  птичью стайку, взять птичку и полетать с ней?  *Весёлая зарядка*  На горе стоит лесок  Он не низок не высок   Удивительная птица подает нам голосок   По тропинке два туриста  Шли домой из далека.  Говорят: «Такого свиста, мы не слышали пока» | 5. Дети слушают.  6. Дети соглашаются.  7. Дети играют в игру.  7.Дети отвечают на вопросы.  8.Дети соглашаются.  9.Дети выполняют пальчиковую гимнастику.  10. Во время проведения пальчиковой гимнастики, вызвать у детей положительные эмоции.  Изобразить деревья «идущие» пальцами обеих рук  Изобразить птицу: перекрестить ладони, держа их тыльной стороной наружу. Зацепить большие пальцы друг за друга, как крючки.  Помахать руками, как крыльями.  Изобразить двумя руками открывающиеся клювы. Сложить ладони в виде чаши.  11.Дети отправляются вместе на динамическую паузу.  12. Дети слушают внимательно инструкцию педагога  и выполняют задания.  13. Дети выполняют движения - *круговые движения руками*.  14.Дети выполняют движения - *сесть, встать, руки вверх*  15.Дети подтягиваются – *руки вверх, потянуться*  16.Дети выполняют движения - *ходьба на месте* 17.Дети выполняют движения- *плечи поднять*    18.Дети выполняют движения - *ходьба на месте.* |  | 20 мин |
| 1. Итоговый этап |  | (Подведение итогов, оценка деятельности детей)  После завершения НОД, педагог подводит итог.  Ребята, давайте вспомним, кого мы с вами рассматривали и расписывали?  Полюбуйтесь на своих сказочных птиц, какие они красивые получились.  Вам понравилось? Вы молодцы! | 19.Дети отвечают на вопросы. |  | * + - * 1. Ми22н   3 мин. |