МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СИНЕГЛАЗКА»

Муниципального образования город Ноябрьск

Технологическая карта

непрерывной образовательной деятельности в старшей группе

Образовательная область: «Художественно **-** эстетическое развитие»

Тема: Декоративное рисование с элементами городецкой росписи «Сказочные птицы»

Составила воспитатель: Артамонова И.А.

2021г.

**Технологическая карта непрерывной образовательной деятельности в старшей группе**

 **Образовательная область: «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Ф.И.О. педагога**
 | Артамонова Ирина Анатольевна |
| 1. **Группа** *(возрастная категория, направленность)*
 | Старшая группа  |
| 1. **Тема НОД** *в соответствии с утвержденным календарно-тематическим планом*
 | Тема: Декоративное рисование с элементами городецкой росписи «Сказочные птицы». |
| 1. **Цель и задачи НОД**: *в соответствии с формируемыми компетенциями*

- образовательные- развивающие- воспитательные | Цель: Учить детей рисовать сказочную птицу (по мотивам городецкой росписи). Вызывать у них желание выполнить выразительную работу: побуждать к созданию разнообразных образов, используя разные средства выразительности (цвет оперения, форма клюва, хвоста.) Стимулировать творческую активность детей. Развивать творческое мышление и воображение. Развивать мелкую моторику. Закреплять и совершенствовать технические навыки и умения: упражнять в изображении округлых форм, рисовании всей кистью и только ее концом. В процессе анализа показать значение изобразительно-выразительных средств. Воспитывать художественный вкус. |
| 1. **Тип НОД** *(фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)*
 | Фронтальная деятельность |
| 1. **Виды деятельности**
 | Беседа, игра, задания для развития: мелкой моторики руки, зрительного и слухового внимания. |
| 1. **Используемые педагогические технологии, методы и приемы**
 | Технология индивидуального подхода, игровая технология, технология сотрудничества. |
| 1. **Ресурсы:** дидактические материалы, оборудование,

ЦОР *(цифровые образовательные ресурсы)*, ИОР *(информационные образовательные ресурсы)* | Материалы и оборудование: Городецкие птицы, нарисованные на отдельных листах бумаги, гуашевые краски, кисточки №1-2, баночки с водой, салфетки. Образцы городецкой росписи, городецкая игрушка- птица.Техническое обеспечение – мультимедийный проектор, ноутбук.  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Этапы НОД** | **Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности** | **Содержание** | **Формируемые компетенции** | **Время**(25) |
| Деятельность педагога | Деятельность воспитанников |
| 1. Этап мотивации к деятельности

(*создание проблемной ситуации)* | Проблемная ситуация;Сюрпризный момент;Игровой;Наглядный;Словесный*(напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей)*;Поощрение, анализ деятельности;Применение ИКТ. | **Сюрпризный момент, создание игровой ситуации, мотивация на предстоящую деятельность**: педагог предлагает послушать **Дети:**Ты приди, Весна – веснянка,Выходи к нам на полянку!Дружно, дружно, всем народом,Мы пройдемся хороводом.Песни, пляски заведем,Игры разные начнем…Не дадим Весне скучать,Будем праздник отмечать! Педагог предлагает детям поиграть в игру. Согласны?  | 1. Дети становятся в круг.2.Дети рассказывают стихи.3. Дети соглашаются. | Коммуника-тивная | до 3мин |
| 1. Этап актуализации знаний *(решение проблемной ситуации*)
 |  | Педагог: **Игра- забава «Колечко»**Ведущего выбираем считалкойТили-тили –Птички пели.Взвились, к лесу полетели.Стали птички гнезда вить.Кто не вьет, тому водить.В центр круга встает ведущий. Ведущий закрывает глаза и медленно поворачивается вокруг себя, пока дети говорят такие слова:«Ты катись, катись,  колечко,К нам на красное крылечко!Раз! Два! Три! Четыре! Пять!Я иду кольцо искать!Пока звучит стих, ребята быстро передвигают кольцо по ленте. Когда звучит фраза «Я иду кольцо искать!», тот, у кого оказалось кольцо прячет его в кулаке. Теперь водящий может открыть глаза и начать поиск «хранителя» кольца. Можно разрешить водящему угадывать до трех раз, а можно дать только один шанс. Тот ребенок, чье имя назовет водящий, должен сразу снять обе руки с ленты. Если водящий отгадал, то тот, у кого нашли кольцо, будет водить следующий кон.Педагог обращает внимание на птичку, (городецкая игрушка).- Она прилетела к нам в гости, принесла весну на своих крылышках.Педагог: (*на столе приготовлены вырезанные из бумаги птицы).*Привлекая внимание детей.Педагог: Прислушайтесь, какие голоса вы слышите (*педагог включает аудиозапись голоса птиц*)- От имени городецкой птички спрашивает не расписанных птиц:- Птички-подружки, почему вы невеселые, ведь на улице весна, тепло, солнышко греет!- Мы весне радуемся, да вот только смотрим на тебя: ты такая красивая, крылышки расписные, а мы – просто белые не нарядные, и на крылышках, и на хвостиках нет цветных перышек!Педагог: - Что же делать, ребята, как развеселить эту птичью стайку?Педагог: Предлагает каждому ребенку взять птичку.Сейчас мы с вами раскрасим эту птичку. Но сначала немного поиграем с пальчиками.**Пальчиковая гимнастика** «Птичка»Я пройдусь по лесам Много птичек там.Все порхают.И поют. Гнёзда тёплые все вьют*(После того, как дети сделали пальчиковую гимнастику, педагог предлагает детям*  *на интерактивной доске «Сказочная птица»- городецкая роспись)*Что за чудо, красота!Птица прямо чудеса!Удивляет красотойРасписная, как живаяСветом радужным искрится.Настоящая царица.В народных сказках и поверьях птицы - символ радости и счастья. И всем казалось, что эта птица должна быть необыкновенно красивой, и от нее исходит яркий и теплый свет, который может согреть всех- всех людей своим теплом. *Показ техники рисования.* Раскрашиваем пышный хвост. Прикладываем ворс кисти и проводим разноцветные полосы сверху вниз к крылу птицы. Затем раскрашиваем птичке клювик. На что он похож? Правильно на треугольник. Дальше рисуем круглый глазик, раскрашиваем ножки, в самом конце украшаем птичку дугами, полосочками, точками.А теперь, ребята, садитесь к столу и приступайте к работе.*(Дети рисуют. Педагог руководит процессом рисования)*Педагог: После окончания работы просит детей.- Предлагает развеселить  птичью стайку, взять птичку и полетать с ней?*Весёлая зарядка*На горе стоит лесок Он не низок не высок  Удивительная птица подает нам голосок По тропинке два туристаШли домой из далека.  Говорят: «Такого свиста, мы не слышали пока»  | 5. Дети слушают.6. Дети соглашаются.7. Дети играют в игру.7.Дети отвечают на вопросы.8.Дети соглашаются.9.Дети выполняют пальчиковую гимнастику.10. Во время проведения пальчиковой гимнастики, вызвать у детей положительные эмоции.Изобразить деревья «идущие» пальцами обеих рукИзобразить птицу: перекрестить ладони, держа их тыльной стороной наружу. Зацепить большие пальцы друг за друга, как крючки.Помахать руками, как крыльями.Изобразить двумя руками открывающиеся клювы. Сложить ладони в виде чаши.11.Дети отправляются вместе на динамическую паузу.12. Дети слушают внимательно инструкцию педагога и выполняют задания. 13. Дети выполняют движения - *круговые движения руками*.14.Дети выполняют движения - *сесть, встать, руки вверх*15.Дети подтягиваются – *руки вверх, потянуться*16.Дети выполняют движения - *ходьба на месте*17.Дети выполняют движения- *плечи поднять* 18.Дети выполняют движения - *ходьба на месте.* |  | 20 мин |
| 1. Итоговый этап
 |  |  (Подведение итогов, оценка деятельности детей)После завершения НОД, педагог подводит итог.Ребята, давайте вспомним, кого мы с вами рассматривали и расписывали?Полюбуйтесь на своих сказочных птиц, какие они красивые получились.Вам понравилось? Вы молодцы! | 19.Дети отвечают на вопросы. |  | * + - * 1. Ми22н

3 мин. |