*Выполнила: учитель МОКУ С(К)ОШ №4 г. Якутска РС(Я)*

*Лукина Маргарита Владимировна*

**Песни военных лет**

Цель: познакомить учащихся с историей известных песен о войне, с некоторыми героями советского союза, в честь которых названы улицы нашего города, воспитывать чувство уважения к людям старшего поколения.

Оформление: музыка, плакаты, цветы, презентация, рефераты, доклады

Основная часть

Сегодня на наш классный час мы пригласили ветеранов тыла нашей школы. (Представление ветеранов)

Каждую весну многие люди планеты живут в преддверии самого светлого праздника – праздника победы. Тяжело, очень тяжело далась она нашим людям. Не было семьи, которую бы не затронула война. Но даже в трудные минуты людям помогала песня, многие солдаты благодаря музыке и песне выжили и стали героями. О некоторых из них мы поговорим.

Казалось бы, какие еще песни, когда идет война, кругом горе, каждую минуту смерть смотрит в глаза людям? Не до песен совсем. А все как раз наоборот. Песни нужны были всем: солдатам помогали в трудные минуты, с песней на привале они отдыхали. А в тех, кто их ждал, песни вселяли надежду, что их близкие и родные вернутся к ним невредимые. Воевал весь наш народ, воевала и песня. В этих песнях люди черпали душевные силы. Мы расскажем об истории некоторых военных песен.

*1 ученик: песня «Вставай страна огромная»*

Это стихи Василия Ивановича Лебедева-Кумача на второй день после объявления войны прочитал по радио актер Малого театра. В тот же день эти стихи напечатали во многих газетах. Стихотворение каждый день звучало по радио и не могло не привлечь внимания композиторов. Музыку написал руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Борис Александрович Александров.

Впервые песня исполнялась этим ансамблем на площади Белорусского вокзала, откуда постоянно уходили составы на фронт. Песня исполнялась вновь и вновь. Она была призывом, гимном. Ее увозили солдаты на фронт три бригады ансамбля, чтобы выступать перед солдатами. Эта песня шла с солдатами по фронтовым дорогам, ее пели в партизанских землянках. Она прошла от стен Москвы через Польшу, Румынию, Болгарию, Венгрию, Чехословакию, Германию до стен Рейхстага. Песню знали. Жива она и сейчас.

(звучит отрывок песни)

Осень 1941 года. Фронтовой корреспондент «Комсомольской правды», поэт Евгений Долматовский , числившийся уже в списках погибших, пробирался к своим по украинской территории, где хозяйничали гитлеровцы. Переправляться через Днепр ему пришлось в сложных обстоятельствах. Кое-как перебрались. После, уже попав к своим, предстояло объяснить начальству о причине долгого отсутствия. Начальник фронта, дивизионный комиссар предупредил: Будешь писать объяснение, но если ты поэт напиши обо всем, что ты пережил и передумал в стихах. И тогда Долматовский ответил: «Это будет песня о Днепре». Начальник добавил: «Вы числились погибшим и об этом уже отправили письмо вашей матери. Почта идет долго. Может быть вам удастся написать такие стихи, из которых будет понятно, что с вами произошло. Через газету дойдет скорее». На следующий день стих опубликовали в газете. В первых числах октября 1943 года, рано утром, под прикрытием мощной артиллерии, наши войска стали форсировать Днепр. Как только стихла кононада, над рекой во всю мощь полились слова могучей и раздольной песни:

Ой, Днепро, Днепро, ты широк, могуч,

Над тобой летят журавли…

*«Песня о Днепре»*

Одним из героев форсировавших реку Днепр, был наш земляк Федор Попов, именем которого названа одна из улиц нашего города. Об этом нам расскажет - Игорь

Песня из кинофильма «Небесный тихоход». Автор музыки – гениальный русский композитор и мелодист Василий Соловьев Седой, слова написал выдающийся русский поэт – Соломон Фогельсон.

*Песня «Пора в путь дорогу»*

На одной из улиц нашего города названного в честь героя советского союза, героического летчика Александра Покрышкина живет наша одноклассница – Наташа. Она расскажет об этом смелом человеке.

Война заканчивалась. Наши войска все ближе подходили к главному городу фашистской Германии. По ходу боевых действий менялись и настроение военных песен.

Мистическая история связана с песней Михаила Фрадкина и Евгения Долматовского «Дорога на Берлин». Сначала поэт Долматовский написал стихотворение «Улицы-дороги». Произошло это в только что освобожденном от фашистов Гомеле. До этого наши войска уже освободили города Орел и Брянск. Но поэт заметил странную особенность: последняя улица по которой проходили наши наступающие войска, как бы указывала маршрут следующего города, который предстоит брать. В Орле это была Брянская улица, в Брянске – Гомельская, в Гомеле – Минская.

Стихи были напечатаны в газете. Песню «Улицы-дороги» запели в дивизиях и полках при чем на разные мотивы, которые сами подбирали армейские запевалы.

О том, что композитор Фрадкин все таки написал музыку для песни Долматовский с удивлением узнал только в конце войны. Кроме того, поэт обнаружил, что у песни, каким-то удивительным образом появилось продолжение. Она звала уже не на Минск, а на Берлин! Оказывается дописал текст Леонид Утесов.

Он часто исполнял ее на передовой и по мере продвижения наших войск на Запад стал добавлять названия новых освобожденных городов: Брест, Люблин, Варшава и так далее , а заканчивал словами «На Берлин!». И песня всегда была злободневной. С этими поправками, которые внесла сама жизнь, песня действительно привела к победе и с тех пор стала называться «Дорога на Берлин».

Одним из героев советского союза, который воевал на подступах к Берлину был наш земляк, родственник Октябрины Михайловны – Чусовской Николай Николаевич. О нем нам расскажет – Камилла.

Песня «Дорога на Берлин»

Вот уже много лет прошло после окончания войны. Все меньше остается в живых тех, кто ковал великую победу. В годы войны наша страна потеряла многих своих сыновей и дочерей. Последующие поколения воздают должное мужеству, героизму и стойкости защитников отечества, это нашло отражение и в песнях. Эти песни – свидетели тех героических лет. В годы войны наша страна потеряла многих своих сыновей и дочерей, которые могли бы жить вместе с нами, воспитывать своих внуков и правнуков.

А сейчас я прошу всех встать и минутой молчания почтить память тех, кто погиб в годы Великой Отечественной войны.

Закончить наш классный час хотелось бы песней написанной авторами Давидом Тухмановым и Владимиром Харитоновым. Впервые она прозвучала на праздновании 30-летия победы в московском Кремле в исполнении Льва Лещенко. На предварительном прослушивании некоторые члены партии остались недовольны композицией, ее даже назвали «цыганской». Но на концерте песня «День победы» настолько понравилась Генеральному секретарю ЦК КПСС Леониду Ильичу Брежневу, что он встал и не сдерживал слез. После этого эта песня навсегда осталась в репертуаре военных песен. Полюбившаяся песня звучит везде, и конечно когда собираются ветераны. Они считают ее своей фронтовой. Это самая высокая оценка работы авторов песни «День победы».

*Звучит песня «День Победы».*