Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

«Центр развития ребенка детский сад «Олененок»

Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи у детей

5-6 лет

Тема: «Голубая весна» в картине Бакшеева

 (элементами ТРИЗ – технологии).

Воспитатель: Котова Е.Н.

г.Дальнегорск

**Цель.**  Приобщение детей к прекрасному миру искусства. Закрепление умений внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения.

**Задачи:**

1. Учить детей рассматривать и сравнивать репродукции картин, отвечать на поставленные вопросы; совершенствовать умение подбирать слова – определения к существительным.

2. Развивать связную речь детей, интерес к непринужденной беседе. Развивать творческое воображение, фантазию, эмпатию, наделяя объекты на картине человеческими чувствами, мыслями, характерами.

3. Воспитывать интерес к искусству, живой природе, умение чувствовать ее красоту. Расширять знания детей о жанре изобразительного искусства – пейзаже, развивать художественное восприятие произведений. Продолжать учить придумывать метафору и составлять морфологическую таблицу.

4. Закреплять дружеские взаимоотношения детей во время работы в группах.

**Оборудование.** Магнитная доска, мольберт, набор пейзажных картин, маркеры, цветные полоски для подбора цвета к картинам, маркеры, баночки с запахами, веточки вербы, тополя, багульника, модель составления описательного рассказа по пейзажу, признаки «цвет», «температура», «одежда», «настроение», «место».

**Содержание.**

**Игра «Теремок».** В теремке живет живопись: багет, холст, палитра, художник, тепмпера, акварель, гуашь, масляные краски, набросок, выставка, музей, творчество, картина…..

**Воспитатель.** Ребята, сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие, в волшебный мир искусства. Кто живет в этом мире? Кто его создает?

**Дети.** Скульпторы, художники, писатели, композиторы, строители, архитекторы, актеры, артисты. Балерины……

**Воспитатель.** Вы сказали, что в волшебном мире искусства живут художники. А что они делают?

**Дети.** Пишут картины.

**Воспитатель.** После того, как художник написал картину, где он ее выставляет, чтоб люди могли ей полюбоваться?

**Дети.** На выставке, в музее, в галерее.

**Воспитатель.** Ребята, а что такое вернисаж?

**Дети.** Выставка картин.

**Воспитатель.** А у нас в группе есть выставка картин? Давайте подойдем и полюбуемся ими. Что общего у всех этих картин? Что на них изображено? А что такое пейзаж? А какие еще жанры живописи вы знаете? А на пейзаже всегда изображена только природа? Какой еще бывает пейзаж? Какой из пейзажей вам нравится больше? Какое настроение у вас возникает, когда вы смотрите на понравившейся вам пейзаж?

Давайте обратим внимание вот на две эти картины (весна – осень). По каким признакам мы можем сравнить эти картины?

**Дети.** Цвет, температура, время, настроение…

**Воспитатель.** Давайте сравним эти две картины по признаку «цвет».

Д/и. «Подбери цвет к картине»

**Воспитатель.** Какие цвета использовал художник, когда писал картину с осенним пейзажем? Какое у него было настроение? Какая получилась картина?

А весенний пейзаж написан какими цветами? А здесь какое настроение было у художника?

А какие два основных цвета борются в осеннем и весеннем пейзаже? Что вы сделали, чтоб увидеть основной цвет?

**Воспитатель.** Про какой пейзаж мы с вами дальше будем говорить вы узнаете отгадав загадку: Она приходит ласково.

 И со своею сказкою.

 Волшебной палочкой взмахнет,

 В лесу подснежник расцветет. (Весна)

Ребята вам нравится эта картина? Художник Бакшеев вот так изобразил свою весну. Вам бы хотелось погулять, побродить по этому лесу? А что мы должны для этого сделать? (Войти в картину). Какая схема нам помогает это сделать? Давайте войдем в эту картину девочки будут березками и расскажут нам о чем они шепчутся? О чем они думают? Что говорят друг другу? (Вот вам анализатор ухо). А мальчик пройдут по лесу и потрогают все, что они захотят, и расскажут нам о своих ощущениях. (Анализатор рука).

Воспитатель. Ребята вот вы когда гуляли по этому весеннему лесу, какое настроение у вас было? Почему?

А как бы вы назвали эту картину?

Давайте к одному из объектов на картине подберем метафору.

Что такое метафора?

**Дети.** Метафора – красивая загадочная фраза.

**Воспитатель**. Как мы составляем метафору.

**Дети.** Сравниваем два объекта по одинаковому признаку.

(Составление метафоры).

**Воспитатель**. Ребята, а весна какая?

**Дети**. Теплая, солнечная, светла, яркая……

**Воспитатель.** Давайте мы с вами в группе найдем следы весны (веточки тополя, багульника, вербы, травянчик).

Ребята а у весны есть запах? А чем она пахнет? Посмотрите у меня есть несколько баночек с разными запахами, давайте найдем в какой баночке запах весны.

**Воспитатель**. Весна всегда хорошо? Игра «Перевертыш»

**Воспитатель.** Давайте с вами придумаем свою весну. Морфологическая таблица.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Место |  |  |
| Цвет |  |  |
| Одежда |  |  |
| Настроение |  |  |
| температура |  |  |

А теперь давайте поиграем с вами в «Тайну»: мальчишки выберут и зарисуют те объекты которые они захотят, а девчонки те которые захотят они и у вас получится своя весна. А потом вы нам расскажете об этом.

**Воспитатель.** Сейчас я каждому из вас задам вопрос, ответив на который вы сможете идти играть.

1. В какую игру мы сегодня играли?
2. Какие жанры живописи ты знаешь?
3. Что изображено на пейзаже?
4. Какой бывает пейзаж?
5. Какие два пейзажа мы сегодня сравнивали?
6. Что делает художник?
7. Что делали девочки, войдя в картину?
8. Что делали мальчики, войдя в картину?
9. Что мы искали в группе?
10. В какую игру играли с мячом?
11. Что такое вернисаж?
12. Где художник выставляет свои картины?
13. О каком времени года сегодня говорили?
14. По какому признаку мы сравнивали два пейзажа?
15. Что мы придумывали?
16. Что такое метафора?