|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Укытучы** | Җамалеева Гүзәлия Нуретдин кызы | | |
| **Предмет** | Татар әдәбияты | | |
| **Тема** | Ф.Хөсни “Сөйләнмәгән хикәя”әсәрендә бәхет мәсьәләсенең чагылышы. | | |
| **Сыйныфы** | 8 нче сыйныф, татар төркеме | | |
| **Вакыты** | 15.01.2019 нчы ел | | |
| **Максат** | 1) Теманы аңлау һәм уңышка ирешү өчен җирлек тудыру; фикерләү сәләтен үстерү эшен дәвам итү.  2) Кеше бәхете” төшенчәсенең мәгънәсен аңлау өчен шартлар тудыру;  герой кылган гамәлләрне анализлау аша образны аңларга ярдәм итү.  3) Әхлакый мәсьәләләрне аерып чыгарып, кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләр асылына бәя бирергә ярдәм итү. | | |
| **Планлаштырылган нәтиҗәләр** | **1) Метапредмет:**  **Танып-белү:**  Белемнәрне структуралау, ягъни өлеш –кисәкләренең эчке төзелешен тәртипкә салу.  **Коммуникатив:**  Әдәбият дәресе грамматикасының нормаларына туры китереп монолог төзү һәм диалогта катнашу осталыгына ия булу;  **Регулятив:** Билгеле һәм билгеле булмаганны чагыштырып, хәл ителергә тиешле уку бурычын кую.  Бирелгән үрнәктән тайпылыш һәм аермалык булу-булмавын ачыклау өчен, эш алымын һәм аның нәтиҗәсен бирелгән эталон-үрнәк белән чагыштыру  **2) Предмет:**  Фатих Хөснинең “Сөйләнмәгән хикәя” әсәрен өйрәнү, тема турында төшенчә формалаштыру.  **3) Шәхси:**  Җаваплылык хисе, һәр эшне ахырына кадәр җиткерә белү теләге тәрбияләү. | | |
| **Дәреснең тибы** | Яңа белемнәрне үзләштерү дәресе | | |
| **Төп төшенчәләр** | Фатих Хөснинең “Сөйләнмәгән хикәя” әсәрен өйрәнү, тема турында төшенчә формалаштыру. | | |
| **Предметара бәйләнеш** | Рус теле | | |
| **Эшне оештыру** | Фронталь, төркемдә, парларда, индивидуаль. | | |
| **Чыганаклар** | Дәреслек, сүзлекләр, әдәбият дәфтәрләре, методик әсбаплар | | |
| **Җиһазлау** | Ноутбук, , экран (такта), Ф.Хөснинең портреты , “Сөйләнмәгән хикәя”әсәре. | | |
| **Дәрес этаплары** | **Укытучы эшчәнлеге** | **Укучы эшчәнлеге** | **УУГ** |
| **1) Мотивлаштыру**  Максат: уңай психологик халәт тудыру. | Укучыларны уку эшчәнлегенә тарту  Исәнләшү.  Укучыларның дәрескә әзерлекләрен тикшерү.  Бүген дәресне сездә мин, Гүзәлия Нуретдин кызы алып барам.Укучылар дәресебез уңышлы барсын өчен нәрсә эшләргә кирәк? | Дәрестә төркемнәрдә эшләү кагыйдәләрен искә төшерәләр:  -башкаларны тыңла, үз фикереңне ачык әйт, игътибарлы бул. | **Шәхси:** әдәп-әхлак кагыйдәләрен искә төшерү, бер-берсенә уңышлар теләү. |
| **2) Актуальләштерү**  Максат: яңа белем алуга әзерлекне тикшерү, аның темасын формалаштыру. | Җыр тыңлау.Р.Төхвәтуллин “Мин бәхетле”  Җыр сезгә ошадымы?  ЭЙ АР ГАЙД структурасы.  Мин сезгә таблицалар таратам. Анда раслаулар. Сез беренче багананы( **алдан)** гынатутырасыз. Әйе яки юк дип язасыз. Белмәгән раслауларны буш калдырыгыз.  Яхшы читкә алып куйдык. Алар безгә тагынкирәк булачак. | -Әйе, ошады.  Таблица тутыралар. | **Регулятив:**  Билгеле һәм билгеле булмаганны чагыштырып, хәл ителергә тиешле уку бурычын кую. |
| 3**) Проблемалы сорауны ачыклау өчен сынап карау этабы (пробный этап).**  Максат: укучының нинди авырлык белән очрашуын билгеләү | Проблема тудыра.  - Укучылар, бу таблицаны тутырганда нинди авырлык белән очраштыгыз?  - Биктимер турында язылган җөмләләргә нишләп үзегезнең тамгаларыгызны куймадыгыз?  -Таблицада бирелгән“Биктимернең бәхете озакка бармый”дигән җөмләгә игътибар итегез.  -Без тыңлаган җыр нәрсә турында иде?  - Нәрсә ул бәхет?  -Сез Ф.Хөснине беләсезме?  -Дәреслектә Фатих Хөснинең нинди әсәре бирелгән?  -Димәк, без бүгенге дәрестә нинди әсәр белән танышачакбыз?  -Укучылар, дәресебезнең максатына ирешү өчен без ниләр эшләргә тиеш?  Ә хәзер төркемнәрдә ярым тавыш белән укыйбыз.  (Төркемнәрдә ярым тавыш белән укыйлар.) | -Без, Биктимер исемле герой турында белмибез.  -Без шушы геройлар катнашкан хикәяне укырга тиеш.  -Фатих Хөсни турында 7 нче сыйныфта укыдык.  -Бәхет- ул сәламәтлек, әти-әниең исән –сау булу,бишлегә уку, дусларың булу, олимпиадаларда урын алу.  -Дәреслектә Фатих Хөснинең “Сөйләнмәгән хикәя” әсәре бирелгән.  -Без Фатих Хөснинең “Сөйләнмәгән хикәя”әсәре белән танышачакбыз.  -Әсәрне укырга, аның эчтәлеген аңларга, сорауларга җавап бирергә, текстның эчтәлеген бергәләп ачарга тиеш. | **Коммуникатив:** информацияне эзләү һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек**.** |
| **4**) **Кыенлыктан чыгу планы. (яңа белемнәрне куллану).**  Максат: кыенлыктан чыгу юлларын ачыклау | Укучыларны проблеманы хәл итүгә оештыру.  Әйе,безнең бүгенге темабыз  Фатих Хөснинең “Сөйләнмәгән хикәя” әсәрендә бәхет мәсьәләсенең чагылышы. |  | **Коммуникатив:** проблеманы ачыклау, тәңгәлләштерү, аны хәл итүнең альтернатив юлларын эзләү һәм бәяләү. |
| **5) Планны тормышка ашыру/яңа белемне куллану.**  Максат: Теманы аңлау һәм уңышка ирешү өчен җирлек тудыру; фикерләү сәләтен үстерү эшен дәвам итү. | -Укучылар, әсәрдә искергән, бүгенге көндә кулланышта булмаган сүзләр очраячак.  -Әйдәгез бирелгән сүзләр белән танышып китик.  Мин укыйм, ә сез минем арттан кабатлагыз.  Шушы сүзләр белән җөмлә төзеп карагыз әле? | -Теле кычыту- сөйләргә теләү  -мәлҗерәү – җебеп төшү  -сырлы бәләк – яссы агач тукмакчык. | **Танып-белү:**  Кирәкле информацияне эзләп табу;  **Коммуникатив:** карар кабул итү һәм аны тормышка ашыру. |
| **Ял минуты МИКС-ФРИЗ-ГРУПП структурасы. 1)Әсәрдә ничә герой? 2)Ничә таба?3)Әсәрнең исемендә ничә сүз?** | | | |
| **6) Беренчел ныгыту**  Максат: яңа белемнәрне биремнәрдә куллану/тышкы сөйләмдә әйтеп күрсәтү | - Укучылар, әсәр ошадымы,барыгыз да аңладымы? Әйдәгез әле шуны тикшерик. Бу әсәр нәрсә турында? Мин сезгә хәзер КЕЙСЛАР таратам.  Аның эчендә әсәр буенча биремнәр. Сез шул биремнәрне бергәләп, киңәшләшеп эшләгез һәм дөрес дип тапкан җавапны кәгазь битләренә языгыз.  Һәр төркем үзенең төркеменә исем бирә һәм бер кеше биремнәрне эшләгәннән соң чыгыш ясаячак.  Слайдта  1 нче өлеш:  әнинең камыры кабара.  2 нче өлеш: Биктимер- иң бәхетле кеше.  3 нче өлеш:  ата-ананың борчылуы.  Димәк, 1 нче өлештә гаилә коймак пешерергә җыена, алар бәхетлеме?  2 нче өлештә кем генә бәхетле? | -Балалык истәлеге турында.  I.бирем 1. Әсәрдә бирелгән вакыйганың төп герое кем?  2. Вакыйганы кем сөйли?  3.Малай нинди гаиләдән?Ярык таба нәрсәне аңлата?  4.Тау шуучы малайлар янына җиткәнче, ул ничек бара, ничек кайта?  IIбирем  1.Малайны өйдә ничек каршылыйлар?  2. Ни өчен Биктимерне әтисе ачуланмый?  3.Ни өчен алар коймак ашый алмадылар.  4.Табада шуганда Биктимер нинди хисләр кичерде?  III бирем.  1.Әсәрне өлешләргә бүлегез?  2.Әсәргә туры килгән мәкальләрне сайлагыз.  -Әйе.  -Биктимер генә. | **Танып белү:**  Белемнәрне структуралау, ягъни өлеш - кисәкләрнең эчке төзелешен тәртипкә салу**.**  **Коммуникатив:**  Аралашу максатына һәм шартларына туры китереп, үз фикереңне җитәрлек дәрәҗәдә тулы һәм төгәл итеп әйтә белү; |
| **7) Үз-үзеңне тикшерү өчен мөстәкыйль эш**.  Максат: үзләштерелгән белемнәр буенча нәтиҗә ясау. | Хәзер уен уйнап алабыз.ФЭН-ЭН-ПИК структурасы.Мин беренче сан астында утыручы укучыга җилләткеч карточкалар бирәм. Ул карточкаларны тота һәм икенче сан астында утыручы бер карточканы ала һәм сорауны өченче укучыга укый. Өченче укучы сорауга җавап бирә.Дүртенче укучы дөреслеген тикшерә һәм мактый яки җавап бирергә булыша.  Һәр төркемнән берәр җавап сорыйм.  Син бу сорауга ничек җавап бирдең? | 1.Коймак пешкәнне әтисе-әнисе көтәме?  2.Биктимер нинди малай?  3.Биктимер тау шуганда үзен ничек хис итә?  4.Әти-әнисе бәхетлеме?  5.Биктимер дөрес эшләдеме?  6.Алар коймак ашадылармы?  7.Гаиләдә берүзең генә бәхетле булып буламы?  8.Биктимер әти-әнисе турында уйладымы? | **Танып белү:**  уй- фикерне сөйләмдә һәм язма формада аңлап һәм ирекле оештыру.  **Коммуникатив:**  Әдәбият дәресенең грамматикасының нормаларына туры китереп монолог төзү һәм диалогта катнашу осталыгына ия булу; |
| **8) Белемнәрне системага салу.**  Максат: алган белемнәрне куллану һәм ныгыту. | Хәзер балалар иң баштан эшли башлаган таблицаларыгызны алыгыз да **соңыннан** дигән багананы тутырабыз.  Укучылар сезнең фикерләрегез туры килдеме?  Кайсылары туры килмәде?  Нәтиҗә ясала.  -Биктимернең бәхетле минутларын текстан табып укыгыз эле? Ә әти-әнисенең бу вакытта хисләре нинди икән? Уйлап әйтегез эле?  Әгәр Биктимер вакытында кайтып бергә коймак белән чәй эчсәләр гаилә бәхетле булыр идеме? | -Төркемнәрдә эшлиләр.  Укучылар таблица тутыралар һәм сорауларга җавап бирәләр. | **Регулятив:** үзләштерелгән һәм үзләштереләсе белемнәрне аера белү һәм төшенү, үзләштерелгәннең сыйфатын һәм белү дәрәҗәсен аңлау.  **Коммуникатив:**  Әдәбият дәресенең грамматикасы нормаларына туры китереп монолог төзү һәм диалогта катнашу осталыгына ия булу; |
| **9) Рефлексия**  Максат: үз эшчәнлегеңә кире кайтып бәя бирү. | Үз эшеңне бәяләүгә юнәлтелгән сораулар куела.  -Бүгенге дәрестә без нәрсә турында сөйләштек, сиңа дәрес ошадымы, кирәкле информация ала алдыңмы? Хәзер без белемнәребезне шар картасына язарбыз.  **-Әти-әниеңнең сүзен тыңлау ни өчен зур бәхеткә китерер.**  **2.Ни өчен гаиләдә берүзең генә бәхетле булып булмый.**  **3.Сезнең әти-әниегезнең сүзен тыңламыйча кыен хәлгә очраганыгыз булдымы?**  **4.Әсәр ахырында Биктимер бәхетлеме?Ул кем булган?**  **Димәк, нинди нәтиҗә ясый алабыз? Кеше үз тырышлыгы белән үзен бәхетле итә аламы?**  Укучылар, бәхет аналарның табан астында, диелгән Коръәндә. Аналарны тыңларга кирәк. Шунда гына бәхетле булырсың.  Өй эше бирү һәм аңлату.  1.Хикәянең эчтәлегенә бәйле иллюстрация төшерү.  2. Бәхет турында мәкальләр туплап китапчык эшләү.  3.“Нәрсә ул бәхет?” темасына кечкенә инша язу. | Һәр төркемнең эшенә һәм индивидуаль чыгышларга, үз эшләренә укучылар бәя бирәләр, билге куялар. | **Танып белү**: эш –хәрәкәтләрнең алымнарын һәм шартларын , эшчәнлекнең барышын һәм нәтиҗәләрен тикшереп бару һәм бәяләү. |