**Внеклассное мероприятие посвященные ко дню рождения великого татарского писателя Габдуллы Тукая**

***Цели:***
Познакомить детей с жизнью и творчеством Габдуллы Тукая.
Формировать у детей честность, правдивость, доброту и отзывчивость посредством произведений Г. Тукая.
Учить чувствовать и понимать образный язык стихотворений и сказок.
Посредством произведений Г. Тукая способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия попавшим в беду.
Воспитывать умение удивляться красоте родной природы, уважение к татарскому народу, к его быту и традициям, чувство патриотизма, понимание прекрасного.
Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус.

Воспитывать чувство индивидуальной ответственности за выполнение коллективного дела.

***Интеграция образовательных областей:****«Познание», «Коммуникация****»,****«Художественное творчество», «Физическая культура», «Музыка».*

***Материалы к занятию:*** ***музыкальный:*** песня «Родной язык» (слова Г. Тукая, музыка тат. народная); музыка «Шурале» (отрывок из балета «Шурале» Ф. Яруллин). портрет Г. Тукая,

***Речевой***: сказки и стихи Г. Тукая.

***Оборудование:*** магнитофон ,флешка,корзинка,цветы искуственные ,тюбетейки, татарские народные костюмы,костюмы для персонажей к сказку «Шурале», для инценирования «Бала белән күбәләк”, картинки по сказкам Г.Тукая “Су анасы” ,” Бала белән күбәләк”,”Шүрәле”.

***Предварительная работа:*** беседы о поэте Г. Тукае, чтение его сказок, просмотр мультфильмов, песни «Родной язык», экскурсия в библиотеку, выставка детских поделок, рисунков.

***Звучит веселая музыка. Заходят дети и садятся.***

***Ведущий:*** Исәнмесез, балалар! Здравствуйте, дети! Когда наступает весна солнышко улыбается, весело журчат бегут ручейки, птицы возвращаются с теплых краев, в апреле месяце каждый год мы вспоминаем великого татарского поэта Габдуллу Тукая. И сегодня мы собрались на праздник, посвященный дню рождению Габдулла Тукая***. ( Играет музыка. )***

Габдулла Тукай родился 26 апреля в маленьком ауле Кушлавыч в семье муллы Мухаметгарифа. Трудная судьба выпала на долю поэта. Ему было всего 5 месяцев, когда умер отец. Оставив малыша в родной деревне, мать вторично вышла замуж, но вскоре умирает и мать. Кто возьмет мальчика на воспитание? Как часто приходилось это слышать маленькому Апушу (так называли Габдуллу дома). Хрупкий, болезненный мальчик переходит из рук в руки. И унижение довелось ему встретить и нужду и доброту. Апушу было 6 лет, когда его привозит в дом Сагди абзый - крестьянин из деревни Кырлай, душевно добрый человек. До девяти лет Габдулла жил в этой деревне. С деревенскими мальчишками бегал на речку, на рыбалку... Всего 3 года прожил Габдулла в Кырлае, но годы, проведенные там, стали особенными. На всю жизнь он полюбил жителей Кырлая, его леса и поля. Здесь он научился грамоте, слушал сказки и предания.
Здесь родился, и здесь свет глазам моим дан,
Здесь впервые читать довелось мне Коран,
Здесь узнал, как учил и как жил Мухаммед,
Как страдал наш пророк, перетерпел сколько бед.
Жить бы да поживать здесь, в этом «дивном крае», вместе хорошими людьми, заменившими ему отца и мать. Но вспомнила о нем его тетка, проживавшая в Уральске, замужем за торговцем. Им нужен был помощник... И вот Габдуллу увезли в Уральск. Мальчик попал в новую среду, но не сжился в этой среде. Самолюбивый и гордый мальчик ушел жить в медресе. Жить было очень трудно, и чтобы не умереть с голоду, ему приходилось совмещать учёбу с работой водовоза и сторожа. Но он был счастлив тем, что учится. Габдулла с малых лет любил слушать стихи и народные песни, и сам немного пел. Учась в медресе, Тукай начинает сам писать стихи. День за днем растет мастерство поэта и он становится известен среди татар как талантливый поэт.
Тукай никогда не забывал родную для него деревню Кырлай, татарские селения, где он рос сиротой. Он воспевает свой край и родной язык в своих стихах: «Родная деревня» («Туган авыл»), «Родной язык» («Туган тел»). Чистота и напевность родной речи проникали в душу. Ещё в Кырлае Габдулла убедился, как любят и уважают в народе певцов. Чтобы добиться успеха на этом поприще, мало одного умения исполнять мелодию. Надо ещё знать много песен. И Габдулла старался в этом преуспеть. «Нет песни, которую я бы не знал», - сказал он как-то сестре. А память у него была превосходная: раз заучил – всю жизнь помнит. Но ему так хотелось знать все песни на свете, что, не доверяя своей исключительной памяти, он каждую услышанную или вычитанную в книге песню записывает в особую тетрадь.
Жизнь Габдуллы Тукая оборвалась рано. Он умер, когда ему было двадцать семь лет. Апрель 1886 года и апрель 1913 года. Родился весной и весной ушел из жизни...
О нем написаны сотни стихотворений, поставлены спектакли, созданы поэмы, написаны повести и романы, сняты телевизионные и художественные фильмы. В центре Казани стоит памятник Г. Тукая. Он находится в маленьком скверике по улице А. С. Пушкина. А сквер так и называется – Сквер Тукая. Есть памятник поэту и возле Татарского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля. Здесь ежегодно в день рождения поэта проходит праздник Поэзии, самым талантливым представителям творческой интеллигенции республики присуждается Тукаевская премия в области искусства. В деревнях Кырлай и Кушлавыч открыты памятники. Эти памятники вернули бессмертный образ поэта в нашу современность, воплотив его в гранит и мрамор.
Особое место в творчестве Тукая занимают сказки. В сказках Тукая много чудес и забавных историй. Водяные ведьмы населяют озера, в дремучем бору легко и привольно живет Шурале. Но его герои не омрачают жизнь людей, скорее эти наивные и доверчивые лесные существа, в столкновении с которыми человек всегда выходит победителем. ***Ведущий***: Тукай - любимый поэт татарской детворы. На его произведениях «Водяная», «Сказка о козе и баране», «Забавный ученик» и многих других воспитывалось не одно поколение. Многим из вас мамы и бабушки пели колыбельные, написанные Тукаем, рассказывали его сказки на ночь.

***Песня «Әлифба».***

***А теперь ребята покажут нам инсценировку стихотворения «Бала белән Күбәләк». (Дети показывают инсценировку стихотворения.)***

Ваши бабушки и дедушки, мамы и папы читали, учили произведения Г. Тукая, а теперь вот и мы познакомимся с ними.

***Ребята, давайте-ка мы с вами вспомним их и сыграем в игру «Угадай - ка». Вы готовы? (Да) Тогда вам 1-ое задание:***

1. Кто является учеником в детском стихотворении «Забавный ученик»? (щенок).

2. Как звали мальчика, который кормил козу в стихотворении Г. Тукая? (Гали)

3. Голову какого животного нашли коза и баран в сказке? (волк) 4. Когда можно идти играть? (когда закончим дело)

5. Сколько дней живет бабочка? (один). 6. С чем играет озорной котенок? (с клубком) .

7. Какую песню на слова Г. Тукая татарский народ поет как гимн? (Туган тел)

8. «Угадай, чей портрет»:

«Золотым, блестящем гребнем над зеркальною водой

Космы ведьма продирает, прядью тешится седой» (Водяная).

- Что украл деревенский мальчишка с сказке Габдуллы Тукая «Водяная»? (золотой гребень).

- Кто скажет, в чём смысл этой сказки? (Чужое брать нельзя)

Давайте вспомним, какими словами поэт преподносит урок:

«Есть хозяин или нет ввек чужого не бери» Запомните это, ребята, хорошенько: чужое брать нельзя, даже если вам очень хочется.

- Мальчик из сказки какой? Опишите его.

***(Маленький, смелый, красивый, непослушный, лживый, трусливый, вороватый, любимый и т.д.).***

- Су анасы какая?
***(Страшная, большая, честная, длинноволосая, зеленая, косматая, необычная, таинственная, волшебная, водоплавающая и т.д.).***Ребята, вы отлично справились с этим заданием.

***И вот вам ещё задание: надо угадать сказку, строки из которой я сейчас вам прочитаю***.

Он похож на человека,

очень тонкий и нагой.

Узкий лоб украшен рогом

в палец наш величиной.

У него же в пол аршина

пальцы на руках кривых,

десять пальцев безобразных,

острых, длинных и прямых.

Кто это? (Шурале)

- Кто обманул Шурале? (Джигит Былтыр).

- Приведите пример из сказки, подтверждающий находчивость Джигита.

***(Джигит попросил Шурале помочь перенести бревно на телегу и защемил ему пальцы в щели).***

Парень из сказки какой? Опишите его.

***(Высокий, красивый, смелый, находчивый, веселый, умный, трудолюбивый, приветливый, общительный, разумный, сильный, сообразительный, решительный, хозяйственный, молодой и т.д.).***
- Шурале какой?

***(Страшный, волосатый, большой, высокий, рогатый, злой, земной, косматый, необычный, таинственный, гибкий, тонкий, длиннорукий, худой, смешной, доверчивый, наивный и***т.д.).
–– Молодцы, вы назвали очень много слов. А какой из героев, вам нравится и почему?

(Джигит, так как он смелый, сильный, находчивый, не испугался Шурале. Мальчик тоже понравился. Он после случая на озере, никогда не трогал чужие вещи).

– А кого вам жалко? (Шурале жалко, наверное, ему больно, другие Шурале не стали ему помогать, а только посмеялись. Водяную тоже жалко, она чуть без гребня не осталась).

***Ведущий: Какие вы молодцы!*** ***Давайте вместе посмотрим сказку “Шурале” .***

***Ведущий: А сейчас я предлагаю вам почитать стихи Г. Тукая.***

***(Дети читают стихи на русском и татарском языке).***

***Татарский народный танец.***

***Ведущий:*** А сейчас я предлагаю вам спеть самую знаменитую песню – « Туган тел». Он стал гимном для татар.

***Ведущий:*** Молодцы! Мы с вами рисовали очень много иллюстрации к произведениям

Г. Тукая ,оформили уголок «Умелые руки» которые сделаны поделки татарским орнаментом, разучивали много песен и стихотворений на двух языках нашей Республики Татарстана написанном великим писателем Г.Тукая и много др.татарских писателей .

.

- Итак, о чём и о ком мы с вами сегодня говорили?

- Какое произведение Тукая понравилось больше всего?

Г. Тукай прожил очень короткую, но такую яркую, красивую жизнь! Он написал столько интересных произведений для детей и мы должны читать их, учить.

\* \* \*

***Укучы:***

Үлемсез җанны

Яз озак көткән.

Тукайны безгә

Яз бүләк иткән.

Тукай мирасы

Ул мәңге яшәр.

Милләтем яшәр,

Туган тел яшәр!

Телне югалтсак,

Сүзебез үтмәс.

Үлемсез Тукай

Һич гафу итмәс!

***Песня « Кояшлы ил.»***

***Ведущий:*** Сау булыгыз! Рәхмәт сезгә.